

C 43140

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**SECOND SEMESTER U.G./INTEGRATED P.G./B.VOC. DEGREE  
EXAMINATION, APRIL 2023**

(CBCSS-UG)

Common Course (Language Reduced Pattern)

Malayalam

MAL 2A 08 (3)—MALAYALA BHASHAYUM SAHITHYAVUM 2

(2019–2022 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

**സെക്ഷൻ എ**

- I. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. രണ്ടുമാർക്ക് വീതമുള്ള 15 ചോദ്യങ്ങൾ. (പരമാവധി മാർക്ക് 25)
- 1 “ആ കാലത്ത് ഞാൻ പകൽ നാലുമണിക്കേ ഉണരൂ”—ആര് ? കാരണമെന്ത് ?
  - 2 “പുപ്പ കീറി പുമ്പാറ്റ ഉണരുന്നതു പോലെ അവൻ എഴുന്നേറ്റു”—ആര് ? സന്ദർഭമെന്ത് ?
  - 3 “പത്മിനിയെ കുറിച്ചുള്ള വലുപ്പന്റെ പരാതികൾ എന്തെല്ലാം ?
  - 4 “എൻമകജെ സത്യത്തിന്റെ നാടായത് ഈ മുനികുമാരന്മാർ തപസ്സ് ചെയ്യുന്നതു കൊണ്ടാണത്രേ !—ആശയം വിശദമാക്കുക.
  - 5 “എടാ കണ്ണില്ലാത്ത ദൈവമേ . . . നീയെന്റെ മൺകുടിൽ തകർത്തു കളഞ്ഞല്ലോ”—സന്ദർഭമെന്ത് ?
  - 6 “കാലൻ ശരീരത്തിൽ നിന്ന് ജീവനെ എന്ന പോലെ, വണ്ടി നാട്ടിൽ നിന്ന് എന്നെ വലിച്ചു കൊണ്ടു പോവുകയായിരുന്നു”—സന്ദർഭമെന്ത് ?
  - 7 നഴ്സിംഗ് ഹോമിൽ വച്ച് ലേഖകൻ (എം.എൻ. പാലൂർ) ഇടിത്തീവിണതുപോലെ സ്തംഭിച്ചു പോകാൻ കാരണമെന്ത്?
  - 8 “മുഖം നോക്കാതെ സത്യം വിളിച്ചു പറയുന്ന ഈ നാനാണത്തു ഭ്രാന്തനെ ഒരു കൊച്ചനിയനെപ്പോലെ എനിക്കിഷ്ടമാണ്” ആരെ ? ആർക്ക് ? എന്തു കൊണ്ട് ?
  - 9 അവിടെയുള്ളവർ പണ്ടുകാലം മുതൽക്കേ ദയയ്ക്ക് അത്ര പേരുകേട്ടവരല്ല—എവിടെ ? ആര് ? സന്ദർഭമെന്ത് ?
  - 10 “ആ വീടല്ലേ അവൾക്ക് കിട്ടാവുന്നതിൽ വെച്ചേറ്റവും നല്ല ചികിത്സ—സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
  - 11 ലീലാകുമാരിയമ്മ—എൻമകജയിൽ കഥാപാത്രമായി ജീവിച്ച യാഥാർത്ഥ്യം—വിശദീകരിക്കുക.
  - 12 “ജീവിതത്തിൽ ആദ്യമായി ചരിത്രം എന്നെ ശാരീരികമായി ബാധിച്ചു”. സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദമാക്കുക.

Turn over

- 13 ഭഗവദ്ഗീതയിലെ മാധവൻ നായരുടെ ഇച്ഛാശക്തിയെ വെല്ലു വിളിക്കുന്ന ദുരന്തങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 14 ഭാഗ്യത്തിമാർക്കുണ്ടാകാത്തതുപോലെ പഞ്ചി പറഞ്ഞ കഥയെന്ത് ?
- 15 ഭഗവദ്ഗീതയിലെ രാധയുടെ മാനസികനില തകരാറിലാകാൻ ഇടയാക്കിയ സാഹചര്യമെന്ത് ?

(25 marks)

**സെക്ഷൻ ബി**

II. ഒന്നരപ്പുറത്തിൽക്കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. അഞ്ചു മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ. (പരമാവധി മാർക്ക് 35)

- 16 ഒരു മനുഷ്യൻ എന്ന കഥയിലെ നായകന് ഹോട്ടലിൽ വെച്ചുണ്ടായ ദുരന്തം എന്തായിരുന്നു ?
- 17 “എങ്കിൽ ദയവ് എന്നായിരിക്കും പേര്”—ആർ ആരോട് പറയുന്നത് ? സാഹചര്യമെന്ത് ?
- 18 “നിനക്ക് ഭൂമിയുടെ ഉപ്പാകാൻ സർവശക്തൻ തരുന്ന ഒരു അവസരമാണിത്”—സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദീകരിക്കുക.
- 19 വൻമരങ്ങൾ വീഴുമ്പോൾ എന്ന കഥയിലെ സിസ്റ്റർ അഗതയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 20 വലുതായി – ഒരാണായി, കാരണവരിൽ നിന്ന് അവകാശങ്ങൾ നേടിയെടുക്കുന്നതിന് ലേഖകൻ സ്വീകരിച്ച മാർഗമെന്തായിരുന്നു ? പ്രേരണയെന്തായിരുന്നു ?
- 21 ‘സന്താനഗോപാലം’ എന്ന ഓർമ്മക്കുറിപ്പിൽ പരാമർശിക്കുന്ന നാരായണപ്പിഷാരടിയുമായുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ ആഴം പങ്കു വയ്ക്കുക.
- 22 നീലകണ്ഠൻ ഗൃഹയോട് പറഞ്ഞ തന്റെ പൂർവകഥ ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
- 23 “ദാമ്പത്യബന്ധത്തിലെ പൊരുത്തക്കേടുകളും പ്രണയനൈരാശ്യങ്ങളും തകർത്തു കളഞ്ഞ കുടുംബചിത്രമാണ് ‘ഭഗവദ്ഗീത’”—സമർത്ഥിക്കുക.

(35 marks)

**സെക്ഷൻ സി**

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മൂന്നു പുറത്തിൽക്കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക. (10 മാർക്ക് വീതം)

- 24 ‘എൻമകളെ’ കേരളത്തിന്റെ വിങ്ങുന്ന മുറിവാണിത്. പച്ചയായ മുറിവ് തുറന്നു കാട്ടുന്നതിൽ നോവലിസ്റ്റ് പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന രചനാവൈഭവം വിലയിരുത്തുക. വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 25 “വിധിയെന്നോ ഭാഗ്യമെന്നോ വിളിക്കാവുന്ന ഏതോ അഭ്യൂഹശക്തിയോട് ഏറ്റു മുട്ടുകയാണ് ‘ഭഗവദ്ഗീത’ലെ കഥാപാത്രങ്ങൾ”—സമർത്ഥിക്കുക.
- 26 “ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ സംഘർഷങ്ങളെ അതിജീവനത്തിന്റെ സമവാക്യങ്ങളാക്കുന്ന സത്വീസത്തയുടെ ആവിഷ്കാരമാണ് ‘പയറുവള്ളികളിൽത്തൂങ്ങുന്ന നമ്മളൊക്കെ’ എന്ന കഥ”—സമർത്ഥിക്കുക.
- 27 ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു വരണമെന്ന തോന്നലുണ്ടാകുകയും ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിൽ നിന്ന് കൈ പിടിച്ച് തിരിച്ച് നടത്തുകയും ചെയ്ത അമൃത്യസൗഹൃദങ്ങളെ ചന്ദ്രമതി പങ്കുവയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

(2 × 10 = 20 marks)